

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: [Kain beim pflügen und Abel als Hirte]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JSadeler AB 3.20</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.20, Boni et mali scientia/Die Geschichte der ersten Menschen (Genesis), J. Sadeler nach M. de Vos, 15 Bll., Ngl. XIV.140.19, 1583 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 210 mm; Breite: 262 mm; Blatt:
Höhe: 234 mm; Breite: 317 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1583

wer Johann Sadeler (I) (1550-1600)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Marten de Vos (1532-1603)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Eva [biblische Person]

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Adam (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Abel (Bibel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Kain (Bibel)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Erziehung Kains und Abels
- Frau
- Gemüse
- Hirtenstab
- Landschaft
- Landwirtschaftliche Arbeitsgeräte
- Mann
- Melken
- Offenes Feuer (generell)

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.140.19
- Wurzbach. , S. II.538.8