

	Objekt: [Adam und Eva im Paradies]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JSadeler AB 3.17

Beschreibung

Teil einer Serie. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik JSadeler AB 3.17, Boni et mali scientia/Die Geschichte der ersten Menschen (Genesis), J. Sadeler nach M. de Vos, 15 Bll., Ngl. XIV.140.19, 1583 - Blatt 2.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 207 mm; Breite: 270 mm; Blatt:
Höhe: 231 mm; Breite: 309 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1583

wer Johann Sadeler (I) (1550-1600)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Marten de Vos (1532-1603)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Eva [biblische Person]

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Adam (Bibel)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Adam und Eva
	wo	

Schlagworte

- Arm in Arm (Liebende)
- Baum
- Druckgraphik
- Eva taucht aus Adams Körper auf
- Frau
- Landschaft
- Löwe
- Mann
- Paradies

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.140.19
- Wurzbach. , S. II.538.8