

	<p>Object: [Porträt des Abraham Francen; Abraham Francen, Apothecary; Abraham France]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: Rembrandt AB 3.296</p>
--	---

Description

Nach Hollstein wurde das Blatt ab dem VIII. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.296.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel, Technik: Plattenton

Measurements: Platte: Höhe: 159 mm; Breite: 210 mm; Blatt: Höhe: 165 mm; Breite: 217 mm

Events

Printing plate produced	When	1657
	Who	Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
Was depicted (Actor)	Where	
	When	
	Who	Abraham (1655) Francen
	Where	

Keywords

- Art collection, art gallery

- Book
- Graphics
- Man
- Painting
- Picture within picture
- Portrait
- Sculpture
- Table
- Totenkopf
- Totenschädel
- Window

Literature

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 337.84
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 226.273
- TIB. , S. L.226.273
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.276.301; [25, Rembrandt, plates].III.175.301
- Vasel 1903. , S. 4692
- Wurzbach. , S. II.432.273