

	<p>Objekt: [Der Mittag; Midday]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JPSaenredam WB 3.47</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Umrisslinien durchgegriffelt.

Alternative Titel: Druckgraphik JPSaenredam WB 3.47, Die vier Tageszeiten, J. Saenredam nach H. Goltzius, 4 Bll., NHD [24, Hendrick Goltzius].IV.89.684-687 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 212 mm; Breite: 150 mm; Blatt:
Höhe: 289 mm; Breite: 179 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1595-1598

wer Jan Saenredam (1565-1607)

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Hendrick Goltzius (1558-1617)

wo

Schlagworte

- Der Nachmittag
- Drechsler
- Druckgraphik
- Geschichte

- Mittag
- Pflügen
- Spitzenherstellung
- Säger
- Tageszeit

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].IV.91.686