

	<p>Objekt: [Die Personifikation der Stadt Rom, Romus und Remulus und der Wolf zu ihren Füßen; Personification of Rome with attributes, Romus and Romulus and the wolf at her feet]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham WB 3.98</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.98, Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romem, J. Matham exc., 35Bll. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 36.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 184 mm; Breite: 116 mm; Blatt:
Höhe: 256 mm; Breite: 151 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612
wer Jakob Matham (1571-1631)
wo

Geistige Schöpfung wann
wer Jakob Matham (1571-1631)
wo

Geistige Schöpfung wann

	wer	Peter Flötner (1490-1546)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Rom

Schlagworte

- Antike
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Helm
- Obelisk
- Ornament
- Römische Götter und Sagen

Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.166.434