

	<p>Object: [Eine weibliche und eine männliche Karyatide; A female and male caryatid]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JMatham WB 3.94</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## Description

Teil einer Serie. Am linken Rand Falte parallel zum Plattenrand und bräunlich/gelbliche Verfärbung. Zudem Am linken Rand oben und unten je ien Ausriss im Bereich alter Heftlöcher.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.94, *Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romem, J. Matham exc., 35Bll. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 32.*

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 186 mm; Breite: 132 mm; Blatt:  
Höhe: 253 mm; Breite: 164 mm

## Events

Published      When      1608-1612  
                    Who      Jacob Matham (1571-1631)  
                    Where

Intellectual      When  
creation  
                    Who      Jacob Matham (1571-1631)  
                    Where

Intellectual      When  
creation

	Who	Peter Flötner (1490-1546)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Giulio Romano (1499-1546)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Rome

## Keywords

- Atlas
- Caryatid
- Caryatids ~ architecture
- Classical antiquity
- Garland
- Graphics
- Löwenkopf
- Ornament

## Literature

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.166.430