

	<p>Objekt: [Sechs weibliche Büsten im Profil mit diversen Frisuren; Six female busts in profile with various head-dresses]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham WB 3.91</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Recto unten links und Verso mittig links schwarzer Farbabrieb.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.91, *Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles*/ *Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romen*, J. Matham exc., 35Bl. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 29.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 174 mm; Breite: 127 mm; Blatt:  
Höhe: 254 mm; Breite: 162 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612  
wer Jakob Matham (1571-1631)  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Jakob Matham (1571-1631)  
wo

Geistige Schöpfung wann  
wer Peter Flötner (1490-1546)  
wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Giulio Romano (1499-1546)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Hans Vredeman de Vries (1527-1609)

wo

[Geographischer  
Bezug]

wann

wer

wo

Rom

## Schlagworte

- Antike
- Büste
- Diadem
- Druckgraphik
- Frau
- Frisur
- Ornament

## Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.165.427