Objekt: [Sechs weibliche Büsten im

Profil mit v<br/>diversen Frisuren; Six femaile bustes in profile with

various head-dresses]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: JMatham WB 3.89

### Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.89, Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romen, J. Matham exc., 35Bll. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 27.

#### Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 181 mm; Breite: 125 mm; Blatt:

Höhe: 259 mm; Breite: 165 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612

wer Jakob Matham (1571-1631)

WO

Geistige wann

Schöpfung

wer Jakob Matham (1571-1631)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Peter Flötner (1490-1546)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Giulio Romano (1499-1546)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Hans Vredeman de Vries (1527-1609)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Rom

# Schlagworte

- Antike
- Büste
- Diadem
- Druckgraphik
- Frau
- Frisur
- Ornament

#### Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.165.425