Objekt: [Diverse Sockel und skulpturale
Fragmente, ein Sarkophag und
ein Kandelaber; Various
piedestals and sculptural
fragments, a sarcophagus and a
candelabrum]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: JMatham WB 3.83

Beschreibung

Teil einer Serie. Verso schwacher Abdruck eines andern Druckes.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.83, Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romen, J. Matham exc., 35Bll. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 21.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Kupferstich

Maße: Platte: Höhe: 190 mm; Breite: 126 mm; Blatt:

Höhe: 254 mm; Breite: 163 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612

wer Jakob Matham (1571-1631)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Jakob Matham (1571-1631)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Peter Flötner (1490-1546)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Giulio Romano (1499-1546)

WO

Geistige

wann

Schöpfung

wer Hans Vredeman de Vries (1527-1609)

WO

[Geographischer wann

Bezug]

wer

wo Rom

Schlagworte

- Altar
- Antike
- Druckgraphik
- Kerzenleuchter
- Ornament
- Römische Religion
- Sockel

Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939., S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish., S. [17, J. Matham]III.164.419