

	<p>Objekt: [Das Grabmahl des Bacchus und ein Sarkophag; The tomb of Bacchus and a sarcophagus]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham WB 3.77</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.77, *Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romen*, J. Matham exc., 35Bl. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 15.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 181 mm; Breite: 126 mm; Blatt:
Höhe: 256 mm; Breite: 163 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612
 wer Jakob Matham (1571-1631)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Jakob Matham (1571-1631)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Peter Flötner (1490-1546)
 wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Rom
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Triton (Gott)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Druckgraphik
- Grab
- Maske
- Ornament
- Putto
- Sarkophag

Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.163.413