

	<p>Objekt: [Zwei Kandelaber und eine brennende Lampe; Two candelabra and a burning lamp]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham WB 3.76</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie. Verso schwacher Abdruck eines anderen Druckes.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.76, *Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romen*, J. Matham exc., 35Bl. u. Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 14.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 179 mm; Breite: 123 mm; Blatt:
Höhe: 254 mm; Breite: 159 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612
 wer Jakob Matham (1571-1631)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Jakob Matham (1571-1631)
 wo

Geistige
Schöpfung wann
 wer Peter Flötner (1490-1546)
 wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Giulio Romano (1499-1546)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Hans Vredeman de Vries (1527-1609)

wo

[Geographischer
Bezug]

wann

wer

wo

Rom

Schlagworte

- Akanthus (Ornament)
- Antike
- Architekturdetail
- Armleuchter
- Druckgraphik
- Kerzenleuchter
- Ornament
- Widderkopf
- Öllampe

Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.163.412