

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p><b>Objekt:</b> [Bärtiger Mann mit Pelzmütze und orientalischem Gewand; Bearded Man, in a Furred oriental Cap and Robe; Homme à barbe courte et bonnet fourré]</p> <p><b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p><b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett</p> <p><b>Inventarnummer:</b> Rembrandt AB 3.278</p>
--	--

## Beschreibung

Am Plattenrand entlang beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.278.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 147 mm; Breite: 123 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1631

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

## Schlagworte

- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Kopfbedeckung
- Mann
- Mantel

- Mütze
- Pelz

## Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 217.263
- TIB. , S. L.217.263
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].I.130.85; [25, Rembrandt, plates].I.127.85
- Wurzbach. , S. II.431.263