



Objekt: [Zwei Brunnen (rechte Hälften);
Two fountains (right halves
only)]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum
Museumstr. 1
38100 Braunschweig
0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: JMatham WB 3.74

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.74, *Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romem, J. Matham exc., 35Bll. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 12.*

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 178 mm; Breite: 122 mm; Blatt:
Höhe: 251 mm; Breite: 152 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612
wer Jakob Matham (1571-1631)
wo

Geistige wann
Schöpfung wer Jakob Matham (1571-1631)
wo

Geistige wann
Schöpfung wer Peter Flötner (1490-1546)
wo

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Giulio Romano (1499-1546)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hans Vredeman de Vries (1527-1609)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Rom
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Architekturdetail
- Brunnen
- Druckgraphik
- Garten
- Maske
- Ornament
- Springbrunnen

Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.163.410