

	<b>Objekt:</b> [Titel; Title]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> JMatham WB 3.63

## Beschreibung

Teil einer Serie. Titelblatt. Mittig Fehlstelle, hinterlegt. Am linken Rand mittig Riss, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.63, Antiquae aliquot elegantiae romanae urbis, omnibus artium studiosis utiles/ Verscheijden Cierage na het Antijck tot Romen, J. Matham exc., 35Bl. u.Titelblatt, NHD [17, Jacob Matham].III.161.399-434 - Blatt 0.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 184 mm; Breite: 130 mm; Blatt:  
Höhe: 246 mm; Breite: 165 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1608-1612  
wer Jakob Matham (1571-1631)

wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Jakob Matham (1571-1631)

wo

Geistige  
Schöpfung wann

wer Peter Flötner (1490-1546)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Giulio Romano (1499-1546)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer

Hans Vredeman de Vries (1527-1609)

wo

## Schlagworte

- Antike
- Der arbeitende Zeichenkünstler
- Die Erde, die Welt als Himmelskörper
- Druckgraphik
- Fackel
- Helm
- Ornament
- Vorhang (Fenster)

## Literatur

- Orn. St. Slg. Berlin 1939. , S. 241
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.161.399