

	<p>Object: [Bartolome Spranger, mit Allegorie auf den Tod seiner Frau]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ESadeler WB 3.51</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ESadeler WB 3.51.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 290 mm; Breite: 412 mm

Events

Printing plate produced When 1600

Who Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

Where

Intellectual creation When

Who Bartholomeus Spranger (1546-1611)

Where

Keywords

- Aegis
- Allegory
- Angel

- Death as skeleton
- Faith
- Father Time, man with wings and scythe
- Graphics
- Man
- Medallion
- Palette
- Portrait
- Woman

Literature

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.155.62