

	<p>Objekt: [Der Tot des Ampelos; The death of Ampelos, Lof-sanck van Bacchus: v.129-134]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham WB 3.50</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Buchillustration.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham WB 3.50, Lof-Sanck van Bacchus, J.Matham; P.Serwouters, nach D.Vinckeboons, 12.Bll., NHD[17, J.Matham].II.275.275-284 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 75 mm; Breite: 126 mm; Blatt:
Höhe: 159 mm; Breite: 210 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1616

wer Jakob Matham (1571-1631)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer David Vinckboons (1576-1632)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Bacchus

wo

Schlagworte

- Angriff
- Druckgraphik
- Kind
- Metamorphose (Mythologie)
- Stier
- Tötungsdelikt
- Wald
- Waldweg
- Weinrebenblätter

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]II.276.277