

	<p>Objekt: [Die drei Parzen; The three fates]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JMatham AB 3.124</p>
--	---

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte. Oben links Fehlstelle, hinterlegt. In der unteren Hälfte Spuren rötlicher Farbe.

Alternative Titel: Druckgraphik JMatham AB 3.124.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 340 mm; Breite: 342 mm; Blatt:
Höhe: 346 mm; Breite: 334 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1587
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1587
	wer	Jakob Matham (1571-1631)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Hendrick Goltzius (1558-1617)
	wo	

Schlagworte

- Die Parzen (Moirae)

- Druckgraphik
- Mythologie
- Rocken
- Schere
- Spindel

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [17, J. Matham]III.80.341