

| | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: Ausgießung des Heiligen Geistes (Entwurf für Außenseite eines rechten Altarflügels)</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 1013</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Bleiweiß partiell oxidiert. Verso in den Ecken Spuren der alten Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Zeichnung Z 1013.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 356 mm; Breite: 132 mm

Ereignisse

| | | |
|---------------------------------|------|----------------------------|
| Gezeichnet | wann | 1543-1584 |
| | wer | Pieter Pourbus (1523-1584) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Maria (Mutter Jesu) |
| | wo | |

Schlagworte

- Ausgießung
- Heiliger Geist
- Licht

- Lichtstrahl
- Pfingsten
- Pfingstwunder
- Rahmen
- Säule
- Taube
- Zeichnung

Literatur

- Heusinger, Christian von ___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 344
- Heusinger, Christian von ___ Die Handzeichnungssammlung. Tafelband I, Braunschweig 1992. , S. Taf. 243