

	<p>Object: Passer Mussche (Passer domesticus) und Aquila Arent [Sperling und Adler; House sparrow and eagle]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CAllard Verlag AB 3.70</p>
--	--

Description

Abdruck in Schwarz, Braun, Rot und Rot-Braun. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung. Der Sperling nach einem Sperling in Jan Jonston: "Naeukeurige beschryving van de natuur der vier-voetige dieren, vissen en bloedlooze water-dieren, vogelen, kronkel-dieren, slangen en draken", 1660, Amsterdam, 4. Teil "Vögel", Tab. XXXIV.

Alternative Titel: Druckgraphik CAllard Verlag AB 3.70.

Basic data

Material/Technique: Technik: Kupferstich, Technik: À la poupée
Druck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Measurements: Blatt: Höhe: 189 mm; Breite: 137 mm

Events

Published When 1668-1706
 Who Carel Allard (1648-1709)
 Where

Keywords

- Bird
- Eagle
- Graphics
- Natural history

- Passeri