

	Objekt: [Wieherndes Pferd]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: JTeyler AB 3.61

Beschreibung

Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf Papier. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Stockflecken. Abdruck in Schwarz, Braun, Grün und Rot. Vergleiche das Gemälde "Zwei Pferde auf einer Wiese" von P. Potter von 1649 (gegenseitig) im Rijksmuseum, Amsterdam (Inv. Nr. SK-C-205).

Alternative Titel: Druckgraphik JTeyler AB 3.61.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: À la poupée
Druck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße:

Blatt: Höhe: 205 mm; Breite: 165 mm

Ereignisse

Hergestellt wann 1685-1697
wer Johan Teyler (1648-1699)
wo

Vorlagenerstellung wann 1685-1697
wer Paulus Potter (1625-1654)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1685-1697
wer
wo

Geistige Schöpfung wann

wer Paulus Potter (1625-1654)
wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Pferd
- Tier
- Wind

Literatur

- Boerner Aukt. Kat. 1999., S. 36.53