

	<p>Objekt: [Herakles und Omphale]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JTeyler Verlag AB 3.31</p>
--	---

Beschreibung

Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf Papier. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso schwacher Abdruck desselben Blattes. Abdruck in Schwarz, Braun, Grün, Grau, Rot-Braun und Rot. Vergleiche den Abdruck mit der Verlegeradresse von A. Bloteling und der Signatur von G. de Lairese im British Museum, London (Inv. Nr. 1924,0512.15).

Alternative Titel: Druckgraphik JTeyler Verlag AB 3.31.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: À la poupée
Druck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße: Blatt: Höhe: 269 mm; Breite: 335 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1685-1697
	wer	Johan Teyler (1648-1699)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1685-1697
	wer	Abraham Bloteling (1640-1690)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Gerard de Lairese (1640-1711)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herakles
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Omphale
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Mythologie
- Putto
- Schlagwaffe

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.209.83/X.19.25
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.384.38
- Wessely. , S. 79
- Wurzbach. , S. I.119.79