

|  |   |
|--|---|
|  | <p>Objekt: [Zwei Nymphen der Diana, eine einen Krug haltend; Two Nymphs of Diana, One Holding a Pitcher]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JPSaenredam AB 3.55</p> |
|--|---|

## Beschreibung

Teil einer Serie. Später Abdruck,

Alternative Titel: Druckgraphik JPSaenredam AB 3.55, Nymphen der Diana, J. Saenredam nach H. Goltzius, 3 Bll., NHD [24, Hendrick Goltzius].III.324.613-615 - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 160 mm; Blatt:  
Höhe: 287 mm; Breite: 218 mm

## Ereignisse

|                         |      |                               |
|-------------------------|------|-------------------------------|
| Veröffentlicht          | wann | 1604-1606                     |
|                         | wer  | Justus Danckerts (1635-1701)  |
|                         | wo   |                               |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1604-1606                     |
|                         | wer  | Jan Saenredam (1565-1607)     |
|                         | wo   |                               |
| Geistige Schöpfung      | wann |                               |
|                         | wer  | Hendrick Goltzius (1558-1617) |
|                         | wo   |                               |

## Schlagworte

- Behälter
- Druckgraphik
- Keramik
- Mythologie
- Nymphe
- Stehende Figur
- Teich
- Weibliche Figur

## Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [24, Hendrick Goltzius].III.325.615