

	<p>Objekt: [Die Himmelfahrt Christi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ESadeler AB 3.100</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Ausriss unten links, hinterklebt. Einriss unten rechts, retouchiert.

Alternative Titel: Druckgraphik ESadeler AB 3.100, Salus generis humani. Das Leben und die Leiden Christi. - Blatt 11.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 169 mm; Blatt:  
Höhe: 252 mm; Breite: 194 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1590

wer Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Hans von Aachen (1552-1615)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

## Schlagworte

- Der Tod als Skelett
- Die zwölf Apostel (Abbildung)
- Druckgraphik
- Fabeltier
- Frau
- Gefangener
- Krokodile
- Mann
- Satyr

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.158.119
- Wurzbach. , S. II.536.21