

	<p>Objekt: [Ein nackter Mann sitzt mit ausgestrecktem Bein auf dem Boden; Nude Man Seated on the Ground with One Leg Extended; Académie d'un homme assis à terre]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.231</p>
--	---

Beschreibung

Mit Pinsel und grauer Tusche überarbeitet. Fehlstellen in den linken Ecken wurden hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.231.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Material: Japanpapier

Maße:

Platte: Höhe: 96 mm; Breite: 167 mm; Blatt:
Höhe: 109 mm; Breite: 176 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1646

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)
wo

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Auf dem Erdboden sitzen
- Beine in unterschiedlicher Stellung

- Druckgraphik
- Mann

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 169.196
- TIB. , S. L.156.196
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.140.234; [25, Rembrandt, plates].II.218.234
- Vasel 1903. , S. 4652
- Wurzbach. , S. II.429.196