

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Der Tod Christi]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ESadeler AB 3.98</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie. Verso Abrieb einer Druckplatte.

Alternative Titel: Druckgraphik ESadeler AB 3.98, Salus generis humani. Das Leben und die Leiden Christi. - Blatt 9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 220 mm; Breite: 172 mm; Blatt:
Höhe: 250 mm; Breite: 200 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1590

wer Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Hans von Aachen (1552-1615)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Begräbnis
- Beten
- Beweinung Christi
- Druckgraphik
- Frau
- Höhle, Grotte
- Leidenswerkzeug
- Mann
- Person

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.158.119
- Wurzbach. , S. II.536.21