

	<p>Objekt: [Sitzender und stehender männlicher Akt; Male Nude, Seated and Standing; Figures académiques d'hommes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Rembrandt AB 3.227</p>
--	---

Beschreibung

Rahmenlinien mit Stift und grauer Tusche. Nach Hollstein wurde die Platte ab dem II. Zustand auch von anderer Hand bearbeitet.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.227.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 195 mm; Breite: 130 mm; Blatt:
Höhe: 208 mm; Breite: 139 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1646
hergestellt

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Schlagworte

- Akt (Kunst)
- Auf dem Erdboden sitzen
- Druckgraphik
- Erwachsener
- Frau
- Kind

- Mann
- Mutter
- Stehende Figur

Literatur

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 213.51
- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. 168.194
- TIB. , S. L.154.194
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.137.233; [25, Rembrandt, plates].II.213.233
- Vasel 1903. , S. 4650
- Wurzbach. , S. II.429.194