

	<p>Objekt: [Die Anbetung der Könige]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ESadeler AB 3.93a</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Brauner Fleck Mitte rechts.

Alternative Titel: Druckgraphik ESadeler AB 3.93a, Salus generis humani. Das Leben und die Leiden Christi. - Blatt 4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 225 mm; Breite: 174 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1590

wer Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Hans von Aachen (1552-1615)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Caspar (Drei Könige)

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Balthasar (Drei Weise)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Melchior (Drei Könige)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Josef von Nazaret
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Anbetung der Könige
- Den Hut ziehen
- Druckgraphik
- Frau
- Kamel (Trampeltier)
- Kind
- Kniende Figur
- Mann
- Tür

## Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.158.119
- Wurzbach. , S. II.536.21