

| | |
|--|---|
| | <p>Objekt: [Gartenanlage mit Brunnen; Fountain with Venus and Amor; Fontein met Venus en Amor]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JTeyler AB 3.22</p> |
|--|---|

Beschreibung

Stockflecken. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf Papier. Abdruck in Schwarz, Grün, Rot-Braun und Braun. Dies ist der zweite Zustand der Platte, für den ersten Zustand siehe Dresden.

Alternative Titel: Druckgraphik JTeyler AB 3.22.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: À la poupée
Druck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße:

Platte: Höhe: 265 mm; Breite: 188 mm; Blatt:
Höhe: 267 mm; Breite: 190 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|---------------------------|
| Hergestellt | wann | 1688-1699 |
| | wer | Johan Teyler (1648-1699) |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | 1688-1699 |
| | wer | Jean Lepautre (1618-1682) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1688-1699 |
| | wer | |
| | wo | |

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer

Cupido (Mythologie)

wo

Schlagworte

- Architektur
- Attribut
- Brunnen
- Druckgraphik
- Garten
- Skulptur
- Springbrunnen
- etwas auf dem Kopf oder auf den Schultern tragen

Literatur

- Haemmerle 1937. , S. 48.41
- Thieme-Becker. , S. XXXII.574.99