

	<p>Objekt: [Allegorie des Friedens auf einen Sockel mit Monogramm gelehnt; Allegory of Peace; Figuur leunend op een stenen pilaar]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JTeyley AB 3.11</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso in den Ecken Spuren alter Montierung auf Papier. Abdruck in Blau, Rot, Schwarz und Rot-Braun. Monogramm im Sockel. Obere Bildteil mit Darstellung der Juno mit Herkules und einem Palmwedel ist beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik JTeyley AB 3.11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: À la poupée
Druck, Technik: Farbdruck (mehrfarbig)

Maße:

Blatt: Höhe: 215 mm; Breite: 240 mm

Ereignisse

Hergestellt	wann	1688-1699
	wer	Johan Teyler (1648-1699)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1688-1699
	wer	Claude Mellan (1598-1688)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1688-1699
	wer	Aveele, Johannes van den
	wo	

Druckplatte hergestellt	wann	1688-1699
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Claude Mellan (1598-1688)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Figurenstudie
- Frieden
- Krönung mit einem Lorbeerkranz
- Mythologie
- Schrift
- Sockel
- Symbol

Literatur

- Haemmerle 1937. , S. 48.56-57
- Thieme-Becker. , S. XXXII.573.24