Objekt: [Ein blinder Drehorgelspieler

und seine Familie betteln um Almosen; A Blind Hurdy-Gurdy Player and Family Receiving Alms; Mendians à la porte d'une

maison]

Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum

Museumstr. 1

38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09

Sammlung: Kupferstichkabinett

Inventarnummer: Rembrandt AB 3.207

Beschreibung

Von Brügge 1877 restauriert.

Alternative Titel: Druckgraphik Rembrandt AB 3.207.

Grunddaten

Material/Technik: Technik: Radierung, Technik: Kaltnadel

Maße: Blatt: Höhe: 171 mm; Breite: 115 mm

Ereignisse

Druckplatte wann 1648

hergestellt

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Schlagworte

- Almosen
- Druckgraphik
- Familienleben
- Frau
- Gegensatz zwischen Arm und Reich
- Haus

- Kind
- Lumpenkleidung
- Mann
- Tür
- Wanderstab
- ein Kind auf dem Rücken tragen

Literatur

- Ausst. Kat. London / Amsterdam 2000 (Rembrandt). , S. 250.60
- Bartsch 1797 (Rembrandt)., S. 157.176
- TIB., S. L.143.176
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [25, Rembrandt, text].II.164.243; [25, Rembrandt, plates].II.264.243
- Wurzbach., S. II.429.176