

	<p>Object: Balthazar Gerberius [Porträt des Künstlers Balthazar Gerbier; Balthasar Gerbier; Portret van Balthasar Gerbier]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PPontius Icon AB 3.37</p>
--	---

Description

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Falte. Verso verbräunt. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte ADyck V 3.2220a.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius Icon AB 3.37.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 250 mm; Breite: 175 mm

Events

Painted	When	1634
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1634
	Who	Paulus Pontius (1603-1658)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Anthony van Dyck (1599-1641)

	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Balthazar Gerbier (1592-1663)
	Where	

Keywords

- Artist
- Collar
- Escutcheon
- Gelehrte(r)
- Graphics
- Handgeschriebener Text
- Künstlerporträt
- Man
- Painter
- Paper
- Portrait
- Schreibutensilien

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.122.568
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.196.160
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].V.173.435
- Wibiral. , S. 137.160