

	<p>Objekt: Balthazar Gerberius [Porträt des Künstlers Balthazar Gerbier; Balthasar Gerbier; Portret van Balthasar Gerbier]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPontius Icon AB 3.37</p>
--	---

## Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Falte. Verso verbräunt. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte ADyck V 3.2220a.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius Icon AB 3.37.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 250 mm; Breite: 175 mm

## Ereignisse

Gemalt	wann	1634
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1634
	wer	Paulus Pontius (1603-1658)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer

Balthazar Gerbier (1592-1663)

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gelehrte(r)
- Handgeschriebener Text
- Kragen (Kleidung)
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Papier
- Porträt
- Schreibutensilien
- Wappenschild

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.122.568
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.196.160
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].V.173.435
- Wibiral. , S. 137.160