

	<p>Objekt: Theodorus Vanlonius [Porträt des Malers Theodoor van Loon; Theodoor van Loon; Portret van de schilder Theodoor van Loon]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPontius Icon AB 3.32</p>
--	--

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2367). Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte ADyck V 3.2136.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius Icon AB 3.32.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 246 mm; Breite: 175 mm; Blatt:
Höhe: 249 mm; Breite: 178 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Paulus Pontius (1603-1658)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Theodoor van Loon (1581-1649)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Künstler
- Künstlerporträt
- Maler
- Mann
- Porträt
- Selbstporträt
- Zeigefinger

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.575
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.145.68
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.172.96
- Wibiral. , S. 96.68