

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: Ceasar Alexander Scaglia [Porträt des Diplomaten Alessandro Scaglia; Ceasar Alessandro Scaglia; Portret van Cesare Alessandro Scaglia]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPontius Icon AB 3.27</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2417). Vergleiche eine zweite Version des Porträts im Koninklijk Museum voor Schone Kunsten, Antwerp (Inv. Nr. 405). Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte ADyck V 3.2132.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius Icon AB 3.27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 247 mm; Breite: 180 mm; Blatt:
Höhe: 250 mm; Breite: 182 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|-------------------------------|
| Gemalt | wann | 1630-1641 |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1630-1641 |
| | wer | Paulus Pontius (1603-1658) |
| | wo | |

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Scaglia, Alessandro |
| | wo | |

Schlagworte

- Druckgraphik
- Geistlicher
- Mann
- Politik
- Porträt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.591
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.143.64
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].I.171.43
- Wibiral. , S. 94.64