

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Paulus Pontius [Porträt des Malers Paulus Pontius; Paulus Pontius; Portret van de graveur Paulus Pontius]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Braunschweig Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPontius Icon AB 3.20</p>
--	--

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Falte. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2353). Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte ADyck V3.2127.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius Icon AB 3.20.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 244 mm; Breite: 182 mm; Blatt:
Höhe: 247 mm; Breite: 186 mm

Ereignisse

Gemalt	wann	1630-1641
	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1630-1641
	wer	Paulus Pontius (1603-1658)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

	wer	Anthonis van Dyck (1599-1641)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Paulus Pontius (1603-1658)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Kupferstecher
- Künstler
- Künstlerporträt
- Mann
- Porträt
- Selbstbildnis
- Selbstporträt
- Umhang

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.583
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.140.59
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].II.120.82
- Wibiral. , S. 92.59