

| | |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <p>Objekt: Diego Philippus Gusman [Porträt des Diego Felipe de Guzmán de Leganés; Diego Felipe de Guzman; Portret van Diego Felipez de Guzmán, markies van Leganés]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PPontius Icon AB 3.11</p> |
|--|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Beschreibung

Teil der Serie "Ikonographie", von und nach A. van Dyck unter der Mitarbeit zahlreicher Zeitgenossen. Horizontale Mittelfalte. Gestochen von P. Pontius nach A. van Dyck. Die Druckplatte befindet sich in der Chalcographie du Louvre, Paris (Inv. Nr. 2400). Vergleiche das Gemälde von A. van Dyck im National Museum of Western Art, Tokio. Vergleiche einen weiteren Abdruck derselben Platte ADyck V 3.2118.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius Icon AB 3.11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 243 mm; Breite: 173 mm; Blatt:
Höhe: 245 mm; Breite: 176 mm

Ereignisse

| | | |
|----------------------------|------|-------------------------------|
| Gemalt | wann | 1630-1641 |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Druckplatte hergestellt | wann | 1630-1641 |
| | wer | Paulus Pontius (1603-1658) |
| | wo | |

| | | |
|---------------------------------|------|-------------------------------------------|
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Anthonis van Dyck (1599-1641) |
| | wo | |
| Wurde abgebildet (Akteur) | wann | |
| | wer | Diego Mexía Felípez de Guzmán (1580-1655) |
| | wo | |

Schlagworte

- Adel
- Druckgraphik
- Mann
- Militär
- Porträt
- Rüstung (Schutzbekleidung)
- Stab (Gegenstand)

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. VI.123.570
- Mauquoy-Hendrickx 1978. , S. I.1136.50
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [12, Anthony van Dyck].I.102.22
- Wibiral. , S. 88.50