

	<p>Objekt: [Allegorie auf die Vermählung des Kaisers Ferdinand mit Eleonora von Mantua]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ESadeler AB 3.9</p>
--	--

Beschreibung

Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik ESadeler AB 3.9.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 351 mm; Breite: 239 mm; Blatt:
Höhe: 386 mm; Breite: 269 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1622

wer Aegidius Sadeler (II) (1570-1629)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Ferdinand II. von Habsburg (1578-1637)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Eleonora Gonzaga (1598-1655)

wo

[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jupiter (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Juno (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Ehe
- Frau
- Griechischer Held
- Kaiser
- Mann
- Porträt
- Putto
- Skulptur
- Wappenschild

Literatur

- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XIV.154.10