

	Object: Claudius de Mesmes Comes d'Avaux
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: PPontius V 3.4321

Description

Horizontale Mittelfalte. Teil einer Serie, Darstellung der Gesandten des Friedenskongress bei Münster im Jahr 1648; elf der Porträts wurden von P. Pontius gestochen, siehe Hollst. XVII. 198.141-151.

Alternative Titel: Druckgraphik PPontius V 3.4321.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 309 mm; Breite: 196 mm; Blatt:
Höhe: 357 mm; Breite: 229 mm

Events

Painted	When	1648
	Who	Anselm van Hulle (1601-1674)
	Where	
Printing plate produced	When	1648
	Who	Paulus Pontius (1603-1658)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Claude de Mesmes, comte d'Avaux (1595-1650)
	Where	

Keywords

- Cartouche
- Escutcheon
- Graphics
- Man
- Order of chivalry
- Portrait

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVII.198.146
- Vasel 1903. , S. 4321