

	<p>Object: Effigies Illustr: D.D. Guilielmi Ludovici [Wilhelm Ludwig von Nassau-Dillenburg]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CdPasse d.Ä. AB 3.252</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Buchillustration. Die Blätter wurden als lose Drucke und als gebundene Edition herausgegeben. Auf der Titelseite des Buches sind die Verleger Salomon de Roy und Jan Jansz angegeben. Verso typografischer Text: GRAVE IOHAN VAN ... gehestelt te vvorden.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.252, Malus Aurantius Nassovicus, C.d. Passe I., 15 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XVI.41.125-139 - Blatt 0.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 104 mm; Blatt:
Höhe: 158 mm; Breite: 120 mm

Events

Printing plate produced

When 1615

Who Crispijn van de Passe the Elder (1564-1637)

Where

Was depicted (Actor)

When

Who William Louis, Count of Nassau-Dillenburg (1560-1620)

Where

Keywords

- Graphics
- Man
- Neckerchief
- Portrait

Literature

- Franken 1881. , S. 270.1347
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVI.44.132ad