

	<p>Objekt: Effigies Illustr: D.D. Guilielmi Ludovici [Wilhelm Ludwig von Nassau-Dillenburg]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdPasse d.Ä. AB 3.252</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Buchillustration. Die Blätter wurden als lose Drucke und als gebundene Edition herausgegeben. Auf der Titelseite des Buches sind die Verleger Salomon de Roy und Jan Jansz angegeben. Verso typografischer Text: GRAVE IOHAN VAN ... gehestelt te vvorden.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.252, Malus Aurantius Nassovicus, C.d. Passe I., 15 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XVI.41.125-139 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 144 mm; Breite: 104 mm; Blatt:
Höhe: 158 mm; Breite: 120 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1615

wer Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Wilhelm Ludwig von Nassau-Dillenburg (1560-1620)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Halstuch
- Mann
- Porträt

Literatur

- Franken 1881. , S. 270.1347
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVI.44.132ad