

	<p>Objekt: [Ceres mit einem Füllhorn; Ceres with cornucopia; Ceres]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdPasse d.Ä. AB 3.205</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.205, Compendium operum virgilianorum, nach C.d. Passe I., 11 Bll., Franke 1881 258.1341A (Kopie) - Blatt 3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 82 mm; Breite: 127 mm; Blatt:

Höhe: 93 mm; Breite: 136 mm

## Ereignisse

Vorlagenerstellung wann 1612-1700

wer Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)

wo

Druckplatte hergestellt wann 1612-1700

wer

wo

Wurde abgebildet wann (Akteur)

wer Ceres (Mythologie)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Bacchus

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer

Ceres (Mythologie)

wo

## Schlagworte

- Cornucopia, Füllhorn
- Die Sonne als Gesicht, Rad etc. dargestellt
- Druckgraphik
- Hirte
- Mythologie
- Pferd

## Literatur

- Franken 1881. , S. 258.1341A.8 (Kopie)
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVI.63.231ad.8 (Kopie)
- Veldman 2001 (Profit and Pleasure). , S. 243.6 (Kopie)