

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Pub. Virgilius Maro Poeta</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdPasse d.Ä. AB 3.203</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Buchillustration. Die Blätter wurden als lose Drucke und als gebundene Edition herausgegeben. Vgl. Veldmann 2001 (Profit and Pleasure), S. 91 mit Abbildungen der Titelseite des Buches und S. 2 mit Wappen von Janus Gruterus und Gedicht von Christiaan Bruningius und Aernout van Buchel. De Passe widmet das Buch Gruterus.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.203, Compendium operum virgilianorum, C.d. Passe I., 11 Bll., Franke 1881 258.1341A - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 88 mm; Breite: 128 mm; Blatt:
Höhe: 99 mm; Breite: 138 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1612
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Veröffentlicht	wann	1612
	wer	Jansz, Jan
	wo	
Veröffentlicht	wann	1612
	wer	Borculo, Herman van
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1612

	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Publius Vergilius Maro (-70--19)
	wo	

Schlagworte

- Antike
- Cornucopia, Füllhorn
- Dichter
- Druckgraphik
- Landwirtschaftliche Arbeitsgeräte
- Pferd
- Porträt
- Schriftsteller
- Stier
- Titelblatt
- landwirtschaftliche Arbeitsgeräte: Sense

Literatur

- Franken 1881. , S. 258.1341A.1
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XVI.62.231ad.1
- Veldman 2001 (Profit and Pleasure). , S. 241.Titelblatt