

	<p>Objekt: Corona solis ramosa perennis. Eadem quae No 58.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: H 27 Bd. 27, Bl. 77</p>
--	---

## Beschreibung

Blatt 77 eines Klebebandes mit montierten Blumenzeichnungen. Dunkelgrüner Lederband auf acht Bündeln mit reicher Goldpressung und Goldschnitt. Maße des geschlossenen Bandes: 473 x 345 x 62 mm. | Aus der Bibliothek von Elisabeth Sophie Marie Herzogin zu Braunschweig und Lüneburg. | Leicht verschmutzt. Leicht stockfleckig an den Rändern rechts und unten. Goldschnitt an allen Rändern.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 27, Bl. 77.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 411 mm; Breite: 261 mm

## Ereignisse

Gezeichnet	wann	1651-1700
	wer	Monogrammist A.B.
	wo	

## Schlagworte

- Blatt
- Blume
- Blüte
- Pflanze
- Studie
- Zeichnung

## Literatur

- Heusinger, Christian von\_\_\_ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 97-100