

	<p>Objekt: Nudus eram vario me vestiistis amictu [Die Bekleidung der Armen; Clothing the naked; Les dépouillés vêtus dans une boutique de vêtements]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdPasse d.Ä. AB 3.137</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.137, Die sieben Werke der Barmherzigkeit / The seven acts of mercy and the Last Judgment, C.d. Passe I. nach M.d. Vos, 7 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XLIV.136.613-620 - Blatt 3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 172 mm; Breite: 205 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt wann 1584-1637

wer Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Marten de Vos (1532-1603)
wo

Schlagworte

- Ankleiden

- Barmherzigkeit
- Bettelschale
- Druckgraphik
- Gehhilfe
- Lumpenkleidung
- Neues Testament
- Webstuhl

Literatur

- Franken 1881. , S. 194.1050
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.137.616