

	<b>Object:</b> Pigitia
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> CdPasse d.Ä. AB 3.134

## Description

Teil einer Serie. Nahe am Plattenrand beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.134, Die sieben Todsünden / The seven deadly sins, C.d. Passe I. nach M.d. Vos, 7 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XLIV.  
241.1213-1219 - Blatt 7.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 160 mm; Breite: 90 mm

## Events

Published	When	1584-1637
	Who	Crispijn van de Passe the Elder (1564-1637)
	Where	
Printing plate produced	When	1584-1637
	Who	Crispijn van de Passe the Elder (1564-1637)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Maerten de Vos (1532-1603)
	Where	
[Relationship to location]	When	

	Who	
	Where	Bethel
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Bathsheba
	Where	

## Keywords

- Allegory
- Donkey
- Graphics
- Mortal sin
- Trägheit

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.242.1219