

 <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p>	<p>Objekt: Invidia</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdPasse d.Ä. AB 3.132</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.132, Die sieben Todsünden / The seven deadly sins, C.d. Passe I. nach M.d. Vos, 7 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XLIV.
241.1213-1219 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 158 mm; Breite: 90 mm; Blatt:
Höhe: 161 mm; Breite: 93 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1584-1637
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1637
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	

Schlagworte

- "Josefsgeschichte" (Genesis)
- Allegorie
- Druckgraphik
- Hunde
- Liebe
- Symbol
- Todsünde

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.242.1217