

	Objekt: Patientia
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: CdPasse d.Ä. AB 3.128

Beschreibung

Teil einer Serie. Nahe am Plattenrand beschnitten. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.128, Septem virtutes vitiis suis oppositae / Die Tugenden, C.d. Passe I., 7 Bl., Hollstein Dutch & Flemish XV.179.419-425 - Blatt 5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 213 mm; Breite: 145 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1584-1637
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1584-1637
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie

- Buch
- Christentum
- Druckgraphik
- Geduld
- Gefesselte Person
- Kreuz (Christentum)
- Martyrium und Tod des heiligen Stephan
- Symbol

Literatur

- Franken 1881. , S. 189.1003
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XV.179.423