Objekt:	Meines alters von 4 bis in 5 jaren.
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	H 27 Bd. 51, Bl. 7-8-9

Beschreibung

Blatt 7-8-9 des Trachtenbuches von Veit Konrad Schwarz. Um 1561 im Auftrag von Veit Konrad Schwarz nach Anregung von Matthäus Schwarz, seinem Vater, von Jeremias Schemel ausgeführt und in einem mit Gold reich geprägten Holzdeckellederband mit erneuertem Rückenleder und vier verlorenen Doppelschließen eingebunden. Mit einem nachträglich blind gedruckten Supralibros: BARBARA MATHEVS BERENHART HERMANI MENHARTIN: EREBRT. Maße des geschlossenen Buches: 253 x 172 x 019 mm. | 1658 von August dem Jüngeren Herzog zu Braunschweig-Lüneburg aus dem Nachlass von Jeremias Steiniger, Augsburg, erworben.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 51, Bl. 7-8-9.

Grunddaten

Material/Technik:	
Maße:	Zeichnung: Höhe: 237 mm; Breite: 160 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1561
	wer	Jeremias Schemel
	wo	Augsburg
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Veit Konrad Schwarz (1541-1587)
	wo	

Schlagworte

- Barett
- Fenster
- Gewand
- Hut
- Interieur
- Kind
- Kinderspiel
- Kindheit
- Kostüm
- Magd
- Maikäfer
- Raupe
- Spiel
- Spielzeug
- Strafe
- Taschentuch
- Tracht
- Tür
- Zeichnung
- Zweig (Botanik)

Literatur

- Fink, August___ Die Schwarzschen Trachtenbücher, Berlin 1963. , S. 194f.
- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 130-133
- Rublack, Ulinka, Hayward, Maria (Hrsg.)___ The First Book of Fashion. The Book of Clothes of Matthäus & Veit Konrad Schwarz of Augsburg, London u.a. 2015, S. S. 192, S. 338ff..