

	<p>Object: Separatur ab arida Mare; Gestalt der Erden und Meere [Die Erschaffung von Erde und Meer; Creation of the seas; Création de la mer]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CdPasse d.Ä. AB 3.80</p>
--	---

## Description

Teil einer Serie. Nahe am Plattenrand beschnitten. Fehlstellen hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. AB 3.80, Liber genesis, C.d. Passe, 61 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XV.289.855 - Blatt 0.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Punktierstich, Technik:  
Kupferstich, Technik: Typendruck

Measurements:

Blatt: Höhe: 103 mm; Breite: 127 mm

## Events

Printing plate  
produced

When 1612

Who Crispijn van de Passe the Elder (1564-1637)

Where

Was depicted  
(Actor)

When

Who God the Father

Where

[Relation to  
person or  
institution]

When

Who      God the Father

Where

## Keywords

- Graphics
- Old Testament
- Pyrus
- River
- The six days of creation (Genesis 1:3-25)
- Tree

## Literature

- Franken 1881. , S. 259.1342
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XV.289.855
- Veldman 2001 (Profit and Pleasure). , S. 170.3