

	<p>Objekt: [Die Auswahl der 300; The Choosing of the 300]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PdJodedAe-Verlag AB 2.3</p>
--	--

## Beschreibung

Später Zustand. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Ausrisse am unteren Rand hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik PdJodedAe-Verlag AB 2.3.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 354 mm; Breite: 470 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1590-1634  
wer Pieter de Jode (der Ältere) (1570-1634)  
wo

Druckplatte wann 1590-1634  
hergestellt

wer  
wo  
Geistige wann  
Schöpfung  
wer Antonio Tempesta (1555-1630)  
wo

Wurde wann  
abgebildet  
(Akteur)

wer Publius Cornelius Scipio Africanus (-0235--0183)

wo

[Geographischer wann  
Bezug]

wer

wo Römisches Reich

## Schlagworte

- (militärische) Fahnen und Standarten
- Armee
- Die Zeit Gideons (Buch der Richter)
- Druckgraphik
- Heer
- Landstreitkräfte
- Lanze
- Reiter
- Soldat
- Speer

## Literatur

- Nagler Monogrammisten 1858-1879. , S. III.858.2111